

Лингвостилистическая специфика англоязычных подкастов Джо Рогана

Л.А. Советкин

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия

Обоснование. Согласно газете *New York Times* [1], подкаст Джо Рогана является одним из самых «потребляемых» медиапродуктов; эта информация подкрепляется одним из статистических сайтов [2], на котором заявляется, что подкаст насчитывает приблизительно 3 миллиарда слушателей. Несмотря на большую популярность, в научной среде насчитывается лишь малое количество статей о подкасте Джо Рогана, по этой причине данная тема была выбрана для изучения.

Цель — определить наиболее часто употребляемые стилистические средства, используемые в англоязычных подкастах Джо Рогана, и сравнить частотность их употребления с другими подкастами. Установить особенности, связанные с общением участников подкастов.

Методы. Для выделения утилизируемых участниками подкаста стилистических средств в первую очередь была использована классификация Ильи Романовича Гальперина [3], в которой определены фонетические, синтаксические и лексические средства. Электронный ресурс, на котором публикуются транскрипты подкастов, был использован для нахождения в текстах примеров использования стилистических средств и частотности их употребления. Чтобы сравнить количество употребления тех или иных средств стилистики, потребовалось обратиться к транскриптам подкастов от других авторов. Для уточнения значения идиоматических выражений и считывания метафор нами был использован электронный словарь [4].

Результаты. Мы выяснили, что в подкастах Джо Рогана были использованы нецензурная лексика, идиоматические выражения, риторические вопросы, ирония и лексические повторы. Оказалось, что, несмотря на полное отсутствие цензуры, например, на подкасте Лекса Фридмана обсценная лексика практически не была задействована участниками подкастов, в особенности ведущим подкаста, Лексом Фридманом, при том что на протяжении каждого подкаста Джо Рогана сам Джо зачастую является первым, кто употребляет нецензурные выражения вне зависимости от гостя. Из-за злободневности обсуждаемых тем, участники часто украшают свою речь идиомами; этому способствует неформальность беседы участников подкаста и в том числе контингент подкастов — чаще всего Джо приглашает комиков, которые с юмором воспринимают серьезные темы и иронизируют, утилизируя в речи иронию, идиомы, а в подкастах других медийных личностей участниками выступают личности, практически не связанные с юмористическим дискурсом.

Выводы. Было определено, что в подкастах Джо Рогана намного чаще, чем в других подкастах, утилизировались нецензурные выражения и ирония. В целом, все выпуски подкастов Джо Рогана выделяются неформальностью речи, дружеской атмосферой и злободневностью тем, что объясняется практически ежедневной публикацией новых эпизодов на электронных ресурсах.

Ключевые слова: стилистика; стилистические средства; метафора; ирония; подкаст.

Список литературы

1. Matt Flegenheimer. Joe Rogan is too big to cancel [Internet]. В: The New York Times. Режим доступа: <https://www.nytimes.com/2021/07/01/business/joe-rogan.html>. Дата обращения: 26.05.2024.
2. 10 Best Popular Live Podcasts to Listen to in 2024 (Spotify & Apple) [Internet]. В: OnTheFly. Режим доступа: <https://www.onthefly.stream/blog/most-popular-podcasts/>. Дата обращения: 26.05.2024.
3. Гальперин И.П. Стилистика английского языка. Москва: Высшая школа, 1981.
4. Викисловарь [Internet]. Режим доступа: <https://ru.wiktionary.org/>. Дата обращения: 26.05.2024.
5. OGIJRE [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ogjre.com/transcripts>. Дата обращения: 26.05.2024.

Сведения об авторе:

Леонид Алексеевич Советкин — студент, группа 5307, факультет филологии и журналистики; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия. E-mail: lyal63@yandex.ru

Сведения о научном руководителе:

Екатерина Валерьевна Копушкова — доцент кафедры английской филологии; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия. E-mail: kopshukova.ev@ssau.ru